

SORMET SORMIEN LOMAHAN – HAND IN HAND

KALEVALA-CAL

Ontworpen door Seija Ervelius



[Foto 1]

Het begin van de Kalevala is bij velen bekend als "Strike we now hand into hand, fingers into curve of fingers ". Dit was de inspiratie voor dit vierkant. Het idee begon met een middelpunt waarin de lossenruimten in elkaar overlopen.

Dit haakpatroon voor een vierkant is onderdeel van een Fins haakproject. We hebben een deken ontworpen die gebaseerd is op de Kalevala Mythologie. De deken is gecreëerd als eerbetoon voor de 100-jarige onafhankelijkheid van Finland. De algemene informatie over en alle links naar de patronen zijn te vinden op de algemene informatiepagina van deze deken:

www.arteeni.fi/kalavalacal-en

*"Strike we now hand into
hand,
Fingers into curve of fingers,
So that we may sing good
songs,
Voice the best of all our
legends*

*For the hearing of our loved
ones,
Of the growing generation.
Magic verses we have
gathered,
Kindled by the inspiration
From the belt of Väinämöinen,*

*Urger forge of Ilmarinen,
Sword blade of the man far-
minded,
Aim of Joukahainen's
crossbow,
From the way-back fields of
Northland,
From the heaths of Kalevala."*

Kalevala

https://books.google.fi/books?id=KXW9I3kmQp0C&pg=PA41&hl=fi&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q&f=false

I HANNETILA

COLOUR CHOICES



Garen: Menita Lasse, Forest colours

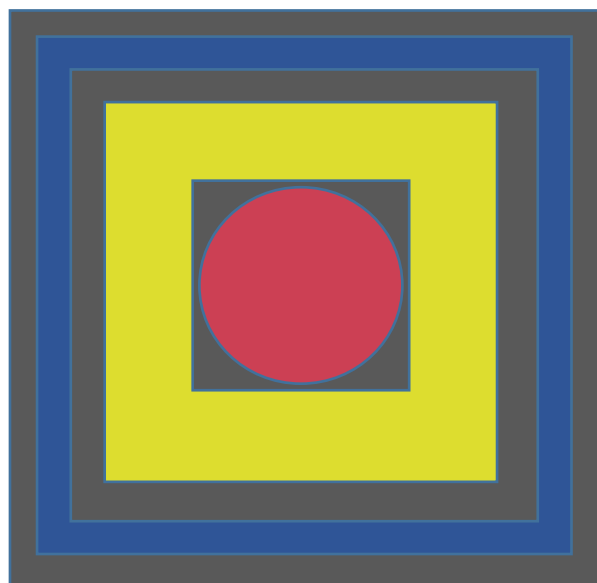
- Kleur 1 Magenta 8755
- Kleur 2 Donkergrijs 203
- Kleur 3 Geel 2317
- Kleur 4 Petrol blauw 8962

Gebruik van garen 141 gr:

- kleur 1: 6 gr
- kleur 2: 74 gr.
- kleur 3: 25 gr.
- kleur 4: 36 gr.

Kleuren in de toeren:

- | | |
|-----------|----------------|
| toer 1-3 | kleur 1 |
| toer 4-5 | kleur 2 |
| toer 6 | kleur 3 |
| toer 7-8 | kleur 2 |
| toer 9-10 | kleur 4 |
| toer 11 | kleur 2 |



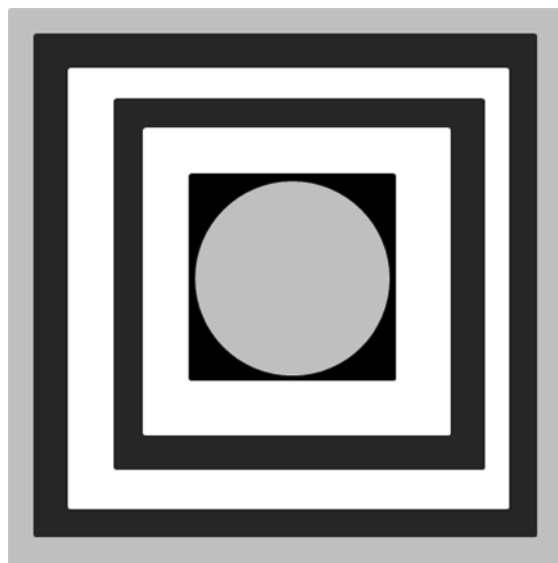
Yarn: Menita Lasse, steentinten

Grey shade

- Kleur 1 Licht grijs 205
- Kleur 2 Zwart 200
- Kleur 3 Wit 100
- Kleur 4 Medium grijs 203
- Kleur 5 Donkergrijs 203

Kleuren in de toeren:

toer 1-3	kleur 1
toer 4-5	kleur 2
toer 6	kleur 3
toer 7-8	kleur 4
toer 9	kleur 3
toer 10	kleur 5
toer 11	kleur 1

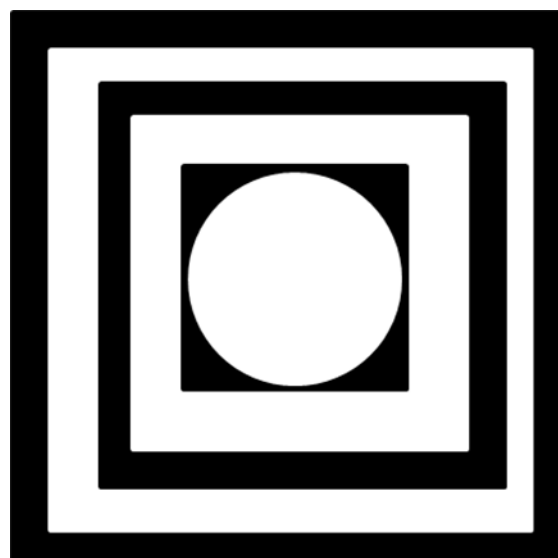


Yarn: Menita Lasse, met twee kleuren

- Kleur 1 Wit 100
- Kleur 2 Zwart 200

Kleuren in de toeren:

toer 1-3	kleur 1
toer 4-5	kleur 2
toer 6	kleur 1
toer 7-8	kleur 2
toer 9-10	kleur 1
toer 11	kleur 2



SPECIALE STEKEN

- **reliëfvaste-voor:** Steek de naald onder de “stam” van de steek. Draad omslaan, lusje ophalen, twee lusjes op de naald, draad omslaan, door alle lusjes halen.
- **reliëfhalfstokje-achter:** Sla de draad om de naald, steek de naald van achteren naar voren naar achteren om de stam van de steek heen en haal een lusje op (3 lusjes op de naald). Sla de draad om en haal door alle drie de lusjes op de naald heen.
- **3stokjescluster:** 3 stokjes in de zelfde steek. Draad omslaan, naald insteken, draad omslaan, door de steek halen, draad omslaan, door 2 lusjes op de naald halen, (draad omslaan, steek naald in dezelfde steek, draad omslaan, door een lusje halen, draad omslaan, door 2 lusjes halen) 2 keer, draad omslaan, haal door alle vier lusjes op de naald, 1 losse.

Aanwijzingen

Het ontwerp is gemaakt voor een werk in één kleur. Wanneer je meerdere kleuren gebruikt, hecht dan goed af aan de achterzijde van het werk. Wanneer een toer wordt gesloten met een halve vaste, start dan op die plek met een nieuwe kleur.

- Herhaal de instructies tussen de sterretjes het aantal keer dat staat aangegeven. Normaal gesproken is dit een herhaling voor een volledige zijde.

(...) Herhaal de instructie tussen de haakjes het aantal keer dat staat aangegeven.

[...] De tekst tussen de haken wordt weergegeven in paars en italic tekst. Dit zijn aanwijzingen om je door het patroon heen te helpen.

COPYRIGHT:

Ik, Seija Ervelius, heb alle rechten op dit patroon, de foto's en de instructies. Niets uit deze weergave mag worden gekopieerd, gereproduceerd of verdeeld. Je kunt de link (www.ihannetila.fi) naar het patroon delen als je het patroon wilt delen. Je mag het product wat je van dit patroon maakt wel verkopen, maar vermeld mij daarbij als ontwerpster. Bedankt!

FINGERS INTO CURVE OF FINGERS

SORMET SORMIEN LOMAHAN – HAND IN HAND – PATROON

Begin met het middelste gedeelte

4 lossen, sluit met een halve vaste.

Toer 1. 3 lossen [*telt als stokje*], 15 stokjes in de ring, sluit met een halve vaste in de derde losse.

Toer 2. 15 lossen, doe niets met de laatste 3 lossen, vaste in de volgende 12 lossen, halve vaste in de volgende twee stokjes, *15 lossen, doe niets met de laatste 3 lossen, vaste in de volgende 12 lossen, haal de naald uit de steek en steek in, door de 3-lossenruimte en weer terug in de laatste steek, draad omslaan, haal door de steek en de lossenruimte, halve vaste in de volgende twee stokjes*,

herhaal *-* tot het begin van de eerste ring, 2 halve vasten, haal de naald uit de laatste steek, steek in door de vorige 3 lossenruimte en weer terug in de laatste steek en haal door de ring. [*Foto 2 en 3*]



[Foto 2]

FINGERS INTO CURVE OF FINGERS

Toer 3. * Maak halve vasten in de stokjes van de eerste toer aan de voorzijde van het werk. [*garen is achter het werk*]. Hecht af door het garen van de achterzijde naar de voorzijde te halen en terug naar de achterkant door de volgende steek. [*Foto 3*]



[Foto 3]

Het middelste gedeelte is af. [*Foto 4*]



[Foto 4]

FINGERS INTO CURVE OF FINGERS

Randen.

Toer 4. Begin met een staande vaste in het midden van een willekeurige 12-vastenreeks. 1 losse, *8 lossen, vaste in het midden van de volgende 12-vastenreeks*, herhaal van * tot * tot je rond bent en sluit de toer met een halve vaste in de eerste vaste. *[Totaal: 8 boogjes]*

Toer 5. 10 vasten in elke lossenruimte. *[de eerste losse telt als de eerste vaste, sluit de toer met een halve vaste in de eerste vaste. Foto 5]*



[Foto 5]

Toer 6. *vierdubbelstokje, driedubbelstokje, dubbelstokje, stokje, twee halfstokjes, stokje, dubbelstokje, driedubbelstokje, vierdubbelstokje* in elke lossenruimte. *[De toer eindigt met een halve vaste in het eerste vierdubbelstokje. Alle steken komen bovenop een vaste uit de vorige toer, één boogje telt 10 steken]*

[Foto 6]



[Foto 6]

FINGERS INTO CURVE OF FINGERS

Toer 7. *vaste in het vierdubbelstokje [*tweede vierdubbelstokje*], 2 lossen, 1 steek overslaan, stokje, 2 lossen, 1 steek overslaan, dubbelstokje, 3 lossen, dubbelstokje, 2 lossen, 1 steek overslaan, stokje, 2 lossen, 1 steek overslaan, vaste in het vierdubbelstokje [*de hoek is gemaakt*], vaste in het volgende vierdubbelstokje, 8 lossen, 8 steken overslaan, vaste in het volgende vierdubbelstokje [*een zijde gemaakt*]* herhaal tot het einde van de toer. [*de eerste losse telt als de eerste vaste, sluit de toer met een halve vaste in de eerste steek*] [Foto 7]

Steken: 2 dubbelstokjes, 2 stokjes, 4 vasten en 16 lossen per zijde en een 3-lossenruimte in de hoek



[Foto 7]

Toer 8. *stokje in de volgende steek, 2 stokjes in de lossenruimte, stokje, 2 stokjes in de lossenruimte, stokje, (2 stokjes, 3 lossen, 2 stokjes) in de lossenruimte in de hoek, stokje, 2 stokjes in de lossenruimte, stokje, 2 stokjes in de lossenruimte, 2 stokjes, 8 stokjes in de 8-lossenruimte, stokje*, herhaal *-* tot het einde van de toer [*start de toer met 3 lossen voor het eerste stokje, sluit de toer met een halve vaste in de derde beginlosse. Foto 8*]

Steken: 28 stokjes per zijde en een 3-lossenruimte in de hoek.



[Foto 8]

FINGERS INTO CURVE OF FINGERS

Toer 9. Stokje, (1 losse, 1 stokje overslaan, 1 stokje) 4 keer, * (2 stokjes, 3 lossen, 2 stokjes) in de lossenruimte van de hoek, (stokje, 1 losse, 1 stokje overslaan) 6 keer, 4 stokjes, (1 losse, 1 stokje overslaan, stokje) 6 keer *. Herhaal *-* tot het einde van de toer, aan de laatste zijde na de 4 stokjes: losse, 1 stokje overslaan, stokje, 1 losse, 1 stokje overslaan. *[maak in plaats van het eerste stokje 3 lossen en sluit de toer met een halve vaste in de derde beginlosse. Foto 9]*

Stekenaantal: 20 stokjes en 12 lossen per zijde en 3 lossen in de hoek.



[Foto 9]

Toer 10. Halve vaste in de lossenruimte, (3stokjescluster in de lossenruimte, 2 lossen) 4 keer, sla twee stokjes over, stokje, *(2 stokjes, 3 lossen, 2 stokjes) in de lossenruimte in de hoek, stokje, 2 lossen, 2 stokjes overslaan, (3 stokjescluster in de lossenruimte, 2 lossen) 6 keer, 3 stokjescluster tussen het 2e en 3e stokje van de vorige toer, 2 lossen, 2 stokjes overslaan, (3stokjescluster in de lossenruimte, 2 lossen) 6 keer, 2 stokjes overslaan, stokje*, herhaal *-* 3 keer in totaal, (2 stokjes, 3 lossen, 2 stokjes) in de lossenruimte in de hoek, stokje, 2 lossen, 2 stokjes overslaan, (3stokjescluster in de lossenruimte, 2 lossen) 6 keer, 3 stokjescluster tussen het 2e en 3e stokje van de vorige toer, 2 lossen, (3stokjescluster in de lossenruimte, 2 lossen) 2 keer. *[maak in plaats van het eerste stokje 3 lossen en sluit de toer met een halve vaste in het 3stokjescluster. Foto 10]*

Stekenaantal: 28 lossen, 6 stokjes en 13 x 3stokjescluster per zijde en 3 lossen in de hoek



[Foto 10]

Toer 11. Halve vaste in de lossenruimte, ** *aan elke zijde: halfstokje in elke lossenruimte, reliëfhalfstokjeachter in elk stokje en stokjescluster*, herhaal *-* tot er 3 stokjes voor de hoek over zijn, reliëfhalfstokjeachter in de volgende 3 stokjes, (2 halfstokjes, 2 lossen, 2 halfstokjes) in de lossenruimte in de hoek, reliëfhalfstokjeachter in de volgende 3 stokjes **. Herhaal **-**. *[maak in plaats van het eerste halfstokje 2 lossen en sluit de toer met een halve vaste in de tweede beginlosse. Foto 11]*
Stekenaantal: 18 halfstokjes en 19 reliëfhalfstokjesachter per zijde en 2 lossen in elke hoek.



[Foto 11]

Hecht alle draadjes af, blokken en laat drogen.

[Volledig vierkant: Foto 12]

FINGERS INTO CURVE OF FINGERS



[Foto 12]

