



Een Mooi Gebaar

Woodland – Attic24



1



Alle lof voor het patroon behoort toe [aan Lucy van Attic24](#), ik heb alleen vertaald. Dit schitterende patroon bestaat uit een herhaling van enkele toeren en werkt heerlijk meditatief.

Er is iets heerlijk betoverends aan het haken van golfpatronen. Ik hou ervan hoe de golfjes kleuren heel goed in elkaar over kunnen laten lopen en ik hou van het herhalende, kalmerende ritme van het tellen van de bochtige puntjes en dalen. Dit specifieke golfpatroon is de gehaakte versie van het traditionele Shetland "Old Shale" breipatroon. Er zijn heel veel versies van dit patroon (soms ook wel "Feather and Fan" genoemd), en ondanks dat het er moeilijk uit ziet, is het een eenvoudig patroon om te haken.



In de foto (mijn haakwerkje tegen een raamgeplakt) kun je zien dat je een soort bergjes ziet (waar er veel steken dicht op elkaar zitten) en een soort dalen (waar de steken ver uit elkaar liggen). Dit herhalende patroon lijkt op een subtiel kantpatroon, waar kleine stukjes licht doorheen schijnen, zonder het deken te open te maken. Deze kleine zonlicht gaatjes doen me denken aan het licht dat door een bladerdak filtert en de golfjes doen me denken aan kronkelige bospaadjes.

2



MATERIALEN

Alle [dekens](#) van [Attic24](#) worden gemaakt met Stylecraft Special DK, een premium 100% acryl [garen](#). Het is heerlijk om mee te werken, komt in grote 100 grams ballen en de dekens zijn warm en zacht en kunnen in de wasmachine. Bonus!

Voor deze deken heb ik 15 kleuren Stylecraft Special DK gekozen:

Bovenste rij, van links naar rechts.... 🧶 copper 🧶 tomato 🧶 spice 🧶 gold 🧶 mustard 🧶 lime 🧶 [meadow](#) 🧶 Onderste rij, van rechts naar links.... 🧶 pistachio 🧶 lincoln 🧶 cypress 🧶 mocha 🧶 grey 🧶 silver 🧶 duck egg 🧶 storm 🧶

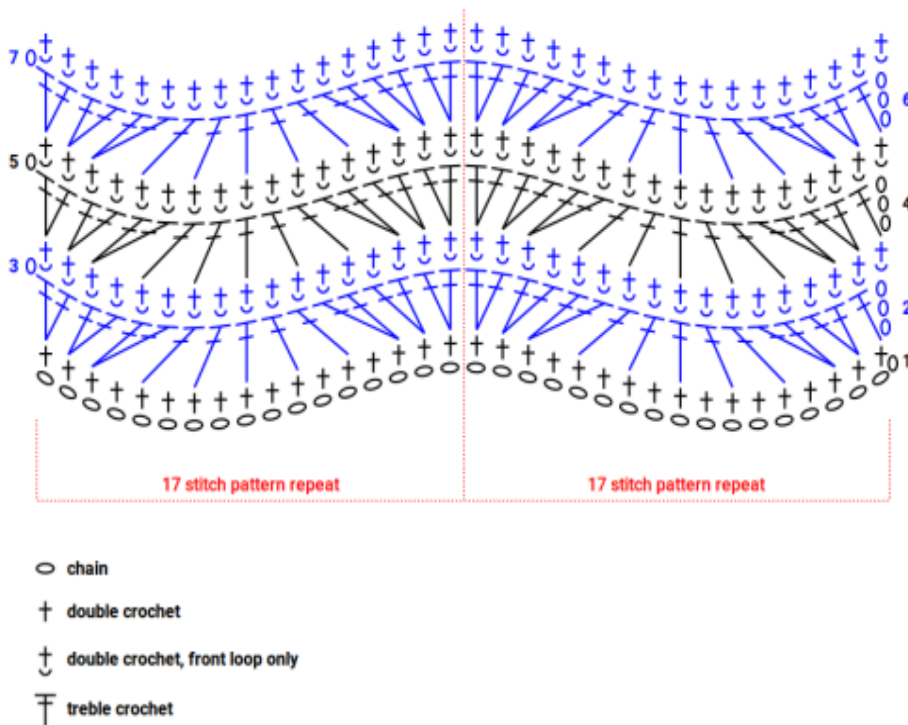
Je hebt 15 bollen x 100 gram Stylecraft Special DK om een eenpersoonsdeken te maken van 120 bij 180 centimeter. Als je een grotere deken wilt maken (dubbel of king size) heb je 2 garenpakketen nodig.



HAAKMAAT en SPANNING

De standaard haaknaaldmaat voor Stylecraft Special DK is 4 mm. Het is echter altijd goed om bekend te raken met je eigen persoonlijke spanning en om een aantal verschillende haaknaalden te gebruiken om te kijken welk resultaat het mooiste wordt. Lucy is een strakke haakster en gebruikt daarom een 5 mm [haaknaald](#) voor de Woodland deken. Als je los haakt is 4 mm waarschijnlijk gewoon prima. Als je de Moorland deken vorig jaar gemaakt hebt, weet je misschien je spanning al, dan kun je waarschijnlijk dezelfde haaknaald gebruiken.

In deze tutorial zal ik laten zien hoe je een klein [proeflapje](#) in de steek kunt haken. Neem **alsjeblieft** even de tijd om dit te doen, zeker als je de CAL volgt en uit wilt komen met het pakket. Het zorgt ervoor dat je de deken met de juiste spanning op het juiste formaat maakt, waardoor je deken het best tot z'n recht komt. Het helpt ook bij het leren kennen van het patroon.



3

Aan het eind van deze tutorial geef ik je wat tips over de juiste maat van je uiteindelijke project en over de bijbehorende lossenkettinggrootte.

Proeflapje voor de Woodland Ripple

(Zie verdere pagina's voor de foto-tutorial)

de lossenketting is altijd een veelvoud van 17, plus 1 extra.

Gebruik de kleur LIME, haak 35 lossen (17 x 2, + 1).

Toer 1: begin in de tweede [losse](#) van de haaknaald en haak 1 vaste in elke losse. Hecht af, keer niet. [34 steken]

Toer 2: Goede kant naar je toe. Gebruik de kleur Cypress, steek de naald in de eerste steek en haal een lusje van de nieuwe kleur op.

3 lossen (telt als stokje), 1 stokje in dezelfde steek, 2 [stokjes](#) in elk van de volgende 2 steken, 1 steek overslaan, (1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan) 5 keer.

2 stokjes in elk van de volgende 3 steken, 1 steek overslaan, (1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan) 5 keer, 2 stokjes in elk van de volgende 3 steken.

1 losse, keer. [2 patroon herhalingen]

4

Toer 3: met de verkeerde kant naar je toe. Werk alleen in de voorste lussen.

1 vaste in voorste lus van elke steek. Hecht af. Keer je werk. [34 steken].

Toer 4: met de goede kant naar je toe. Gebruik kleur Meadow en herhaal toer 2.

Toer 5: met de verkeerde kant naar je toe. Herhaal toer 3.

Toer 6: met de goede kant naar je toe. Gebruik kleur Mustard en herhaal toer 2.

Toer 7: met de verkeerde kant naar je toe. Herhaal toer 3.

Als je bovenstaand patroon herhaalt, krijg je een idee van hoe de golven gevormd worden.

Maak je geen zorgen als je er met alleen deze tekst niet uit komt, ik heb een uitgebreide fototutorial voor je samengesteld om het proeflapje te kunnen maken, dus lees gerust verder.....

De lossenketting voor de Woodland [Ripple deken](#) is altijd een **veelvoud van 17, plus 1 extra voor het keren**



We werken twee patroonherhalingen in ons proeflapje.

Om te starten: 35 lossen (2 x 17, plus 1 extra).

Toer 1: Begin in de 2e losse vanaf de haaknaald (aangewezen met de naald in bovenstaande foto).



Haak 1 vaste in elke losse. Hecht af. Je hebt nu 34 steken in totaal (dit moet dus altijd een veelvoud van 17 zijn voor dit patroon).



Let op: als je in een lossenketting werkt, moet je naald altijd onder beide lusjes van de losse heengaan, zoals te zien in bovenstaande foto. Dit kan echt lastig zijn voor beginners en het vergt gewoon wat oefening. Als je lossenketting heel strak voelt en je moeite hebt met je naald erin gefriemeld krijgen, haak de lossenketting dan opnieuw met een haaknaald groter en wissel op het moment dat je de [vasten](#) gaat haken weer terug naar de kleinere maat.

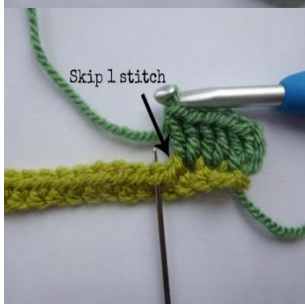


Na de eerste toer hou je je werk met de goede kant naar je toe vast (de touwtjes zitten dan links). Je begint de volgende toer in de eerste steek (zie naald in bovenstaande foto). Het kan zijn dat je eerste toer kronkelt op dit punt, maar het zou netjes recht moeten liggen als je het platveegt. Als het meer op een reenboog lijkt, heb je te strak gehaakt, probeer dan je lossenketting opnieuw te haken met een haaknaaldmaat groter!



Toer 2: Zorg dat de goede kant van je werk naar je toe ligt (uiteindjes van toer 1 aan de linkerkant). Steek je naald door de eerste steek en haal een lusje op van de nieuwe kleur.

3 lossen (telt als stokje), 1 stokje in dezelfde steek (zie foto boven).



2 stokjes in de volgende steek, 2 stokjes in de volgende steek (foto boven).

1 steek overslaan....



1 stokje in de volgende steek, 1 steek overslaan

Herhaal tussen * en * nog 4 keer.

Je hebt nu 5 netjes verspreide stokjes die de “vallei” van je ripple vormen.



Onthou dat je een steek overslaat direct na je laatste stokje...

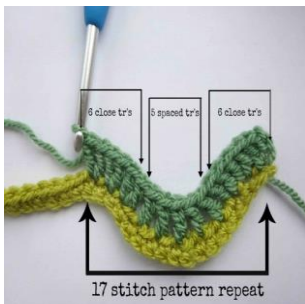
...haak daarna 2 stokjes in elk van de volgende 3 steken (foto).

Je hebt nu één hele herhaling van 17 steken gedaan, dus laten we even kijken....



Je patroonherhaling bestaat uit 17 steken en kan in drie delen worden gehakt.

6 stokjes dicht op elkaar (2 stokjes in elk van de volgende 3 steken)



5 verspreide stokjes (dit is een groep van 5 stokjes die steeds 1 steek tussenruimte hebben, met een overgeslagen steek vlak voor en na de groep. Je moet 6 overgeslagen steken kunnen tellen).

6 stokjes dicht op elkaar (2 stokjes in elk van de volgende 3 steken)

Snap je het? Nu naar de volgende patroonherhaling.....



2 stokjes in elk van de volgende 3 steken om je “berg” af te maken (zie foto).

Sla de volgende steek over.

1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan.

herhaal van * tot * nog 4 keer.

Je hebt nu weer 5 verspreide stokjes, die samen de “vallei” van je ripple vormen.



Je hebt nu 4 steken over.

Sla 1 steek over.....

Haak 2 stokjes in elk van de volgende 3 steken. Hecht niet af.



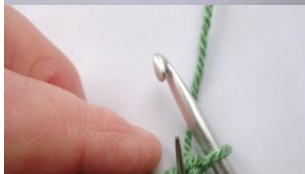
Dit is hoe de twee patroonherhalingen tegen elkaar aan zitten. Je ziet hoe de groepjes van 3 x 2 stokjes tegen elkaar aan zitten en samen de berg vormen, en je ziet waar de verspreide stokjes de vallei vormen.

Toer 3: 1 losse en keer je werk. Je begint nu aan de verkeerde kant van het werk.



Deze toer doe je ALLEEN IN DE VOORSTE LUSSEN.

Steek de naald door de voorste lus van de eerste steek (in de naald in bovenstaande foto) en haak 1 vaste.



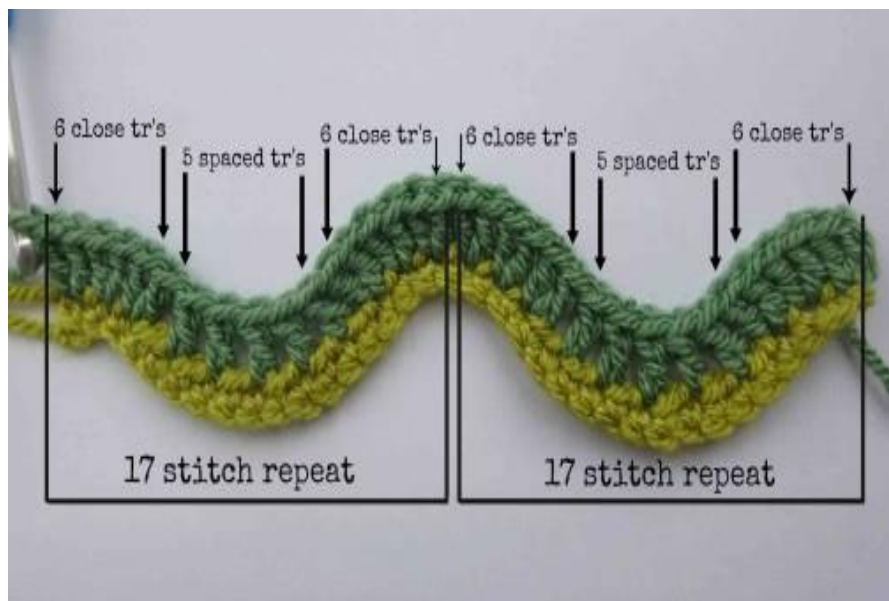
Haak 1 vaste in de voorste lus van elke steek. De laatste vaste moet in de derde beginlosse van de vorige toer (zie foto). Hecht af.



Je hebt nu 34 steken in totaal. In bovenstaande foto zie je de verkeerde kant van het werk

Keer je werk om....

....dan zie je een mooi omhoogstaand randje dat je gemaakt hebt door alleen in de voorste lussen te haken in de laatste vastenrij.





Toer 4 : Dit is een herhaling van toer 2. Werk met de goede kant naar je toe.

Steek de naald in de eerste steek en haal een lusje op van je nieuwe kleur.

3 lossen (telt als stokje), 1 stokje in dezelfde steek, 2 stokjes in elk van de volgende 2 steken.



1 steek overslaan, *1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan*

Herhaal van * tot * nog 4 keer.



2 stokjes in elk van de volgende 3 steken. Nu heb je de eerste patroonherhaling gehad.

2 stokjes in elk van de volgende 3 steken.

Sla 1 steek over, *1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan*.



Herhaal van * tot * nog 4 keer.

Je hebt nu nog 4 steken over.

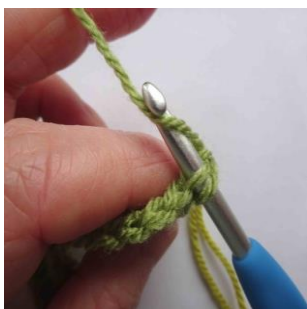
Sla 1 steek over, 2 stokjes in elk van de volgende 3 steken.

Nu heb je de tweede patroonherhaling ook gedaan. 1 losse en keer.



Toer 5: Dit is een herhaling van toer 3. Werk met de verkeerde kant naar je toe en alleen in de voorste lussen.





1 vaste in de voorste lus van elke steek van de vorige toer. Je laatste vaste is in de derde beginlosse van de vorige toer (zie naald in bovenstaande foto). Hecht af en keer je werk.

Je hebt nu weer 34 steken (2 x 17).



Nu ga ik je nog één streep laten zien, met tips over het bijhouden van het tellen en hoe je regelmatig kunt checken of je nog goed gaat.

Toer 6: Dit is een herhaling van toer 2. Werk met de goede kant naar je toe.

Steek de naald in de eerste steek en haal een lusje op van de nieuwe kleur.



3 lossen (telt als stokje), 1 stokje in dezelfde steek, 2 stokjes in elk van de volgende 2 steken.

1 steek overslaan, *1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan*.



Herhaal van * tot * nog 4 keer.

De beste manier om je steken te checken is om naar het derde/middelste stokje van de 5 verspreide stokjes te kijken (het laagste punt van de vallei). Deze derde steek staat steeds rechtsboven de derde steek van de vorige stokjestoer. In bovenstaande foto kun je aan de rode pijl zien hoe het eruit moet zien.

Maak er een goede gewoonte van om de bodem van de vallei te checken bij elke patroonherhaling om jezelf ervan te verzekeren dat je patroon nog klopt. Als je een fout gemaakt hebt, dan zit de vallei niet precies boven de eerdere vallei. Als je dit *elke* herhaling checkt, hoef je nooit veel uit te halen.

Ga verder met het patroon:

2 stokjes in elk van de volgende 3 steken.



Sla 1 steek over, *1 stokje in volgende steek, 1 steek overslaan*.

Herhaal van * tot * nog 4 keer.

Onthou dat je bij het derde verspreide stokje checkt of ie boven de andere middelste dieptepunten zit.



Je hebt nu nog 4 steken over, dit zal altijd zo zijn, onafhankelijk van hoeveel patroonherhalingen je maakt. Haal dus opgelucht adem als het nog 4 steken zijn.

2 steken in elk van de laatste 3 steken van de toer. 1 losse en keer.



Tellen: als ik de steken in deze toer maak, ga ik altijd tellen in mijn hoofd. Met de groepen van stokjes die dicht tegen elkaar zitten in de "berg", maak ik minder fouten als ik tot 6 tel en dan weer opnieuw tot 6 tel, in plaats van in één keer tot 12.

Voor dit voorbeeld van twee patroonherhalingen tel ik als volgt

1, 2 :: 3, 4 :: 5, 6.

overslaan, 1, overslaan, 2, overslaan, 3 (check je dal), overslaan, 4, overslaan, 5, overslaan

1, 2 :: 3, 4 :: 5, 6 (einde eerste patroonherhaling),

1, 2 :: 3, 4 :: 5, 6

overslaan, 1, overslaan, 2, overslaan, 3 (check je dal), overslaan, 4, overslaan, 5, overslaan

1, 2 :: 3, 4 :: 5, 6 (einde tweede patroonherhaling),

Ik hoop dat je daar wijzer van geworden bent 😊 We hebben allemaal onze eigen manier om bij te blijven en jij kunt op een andere manier tellen, maar ik wilde even uitleggen hoe ik het altijd deed. En deze manier van tellen zorgt ervoor dat het heel meditatief is om te haken!



Toer 7: Dit is de herhaling van toer 3. Werk met de verkeerde zijde naar je toe, alleen in de voorste lussen.

Haak 1 vaste in de voorste lus van elke steek. Je laatste vaste is in de derde beginlosse van de vorige toer. Hecht af en keer je werk. Je hebt nu weer 34 steken (2 x 17) aan het einde van deze toer.



Dit is het einde van het proeflapje, je hebt nu 2 keurige golven van 34 steken.

Er zijn twee redenen voor het maken van een proeflapje voor je aan een volledige deken begint. De eerste reden is dat je zo bekend raakt met het patroon. De tweede reden is dat je kunt bepalen hoeveel lossen je op moet zetten en welke haaknaald je wilt gebruiken voor jouw gekozen maat deken.

FORMAAT / SPANNING

Stylecraft Special DK wordt voorgeschreven voor haaknaald 4 mm, maar je persoonlijke hand kan ervoor zorgen dat je beter een grotere of kleinere naald kunt gebruiken. Lucy haakt vrij strak en gebruikt dus haaknaald 5 mm voor het beste resultaat met Stylecraft Special DK.

11

Je proeflapje meet nu ongeveer 17 centimeter!

Als je proeflapje veel groter/losser uitkomt, pak dan één of meerdere haakmaatnaalden kleiner.

Als je proeflapje te strak/te stijf/te klein is, pak dan een haaknaald één of meerdere maten groter.



DRAADJES WEGWERKEN

Na elke kleur heb je 2 draadjes die je weg moet werken. Ik adviseer je met klem om dit meteen te doen. Je krijgt het strakste resultaat als je met een stopnaald de uiteindjes een stuk of 3 a 4 centimeter door de juiste kleur heen steekt (aan de verkeerde kant van je deken).....





....steek je naald dan door de dichtsbijzijnde steek heen en weef weer terug tot je naald er aan de zijkant uitkomt.

Haal de naald uit het draadje, maar trek niet te hard aan. Knip het uiteindje af.

Als je steeds aan het einde van de toer de draadjes netjes op deze manier wegwerkt, zou je er niets meer van moeten zijn aan het eind.



Nog één ding over draadjes wegwerken – HET IS ECHT NIET ZO ERG ALS HET LIJKT!!!! Zoveel haaksters lijken het te haten, maar maak er een gewoonte van en er is niets aan de hand. Zie het als een manier om de toer af te ronden, niet als een vervelend klusje. Succes!

FORMAAT VAN DE DEKEN EN LOSSENKETING



De deken van Attic24 zijn meestal eenpersoons (120 cm x 180 cm). Als je een garenpakket gebruikt met 15 x 100 grams ballen Stylecraft Special DK en je hebt de juiste spanning voor je proeflapje, dan heb je genoeg garen voor dit formaat deken.

Voor een tweepersoonsdeken heb je 2 garenpakketten nodig.

Ik heb berekeningen gedaan voor de hoeveelheid lossen die je voor verschillende maten dekensop moet zetten – dit zijn gemiddelden en gebaseerd op het proeflapje dat 17 centimeter breed is.

120 cm = 239 lossen. Dit is het formaat van de Woodland CAL.

90 cm = 188 lossen. Dit is een goed formaat voor een babydekentje.

150 cm = 307 lossen

180 cm = 358 lossen

210 cm = 426 lossen.

Al deze informatie staat in een Engelstalige tabel. Onthou altijd dat je lossenketting een **veelvoud van 17 moet zijn, plus 1 om te keren.**

Kleuren Kleurverhaal

1. Cypress
2. Meadow
3. Mustard
4. Tomato
5. Spice
6. Copper
7. Grey
8. Gold
- OPTIONELE TOEREN
VOOR GROTERE
DEKEN: Tomato
9. Cypress
10. Meadow
11. Tomato
12. Spice
13. Lime
- OPTIONELE TOEREN
VOOR GROTERE
DEKEN – Cypress
14. Mocha
15. Copper
16. Grey
17. Cypress
- OPTIONELE TOEREN
VOOR GROTERE
DEKEN – Lime
18. Meadow
19. Tomato
20. Mocha
- *Grey*** (optioneel voor
de grotere deken)
21. Mustard
22. Copper
23. Cypress
24. Meadow
25. Copper
- *Spice*** (optioneel
voor de grotere deken)
26. Gold
27. Grey
28. Tomato
29. Lime
30. Cypress
31. Mocha
32. Copper
33. Mustard
34. Tomato
35. Cypress
36. Lime
- *Copper*** (optioneel
voor de grotere deken)
37. Grey
38. Gold
39. Lime
40. Spice
41. Copper
42. Grey
43. Mocha
44. Tomato
- *Meadow*** (optioneel
voor grotere deken)
45. Cypress
46. Grey
47. Mustard
48. Mocha
49. Copper
- *Gold*** (optioneel voor
grotere deken)
50. Meadow
51. Mocha
52. Grey
53. Meadow
54. Spice
55. Tomato
56. Lime
57. Gold
58. Pistachio
59. Spice
60. Meadow
- *Mustard*** (optioneel
voor grotere deken)
61. Gold
62. Mocha
63. Pistachio
(oooooooo!!!)
64. Spice
65. Mustard
66. Lincoln
(yippeeeee!!!)
67. Silver (yayyy!!!)
- *Mocha*** (optioneel
voor grotere deken)
68. Lime
69. Storm (woohoo!!!)
70. Lincoln
71. Spice
72. Pistachio
- *Duck Egg*** (optioneel
voor grotere deken)
73. Gold
74. Lincoln
75. Pistachio
76. Storm Blue
77. Silver
78. Duck Egg
(aahhhhhh!!!)
79. Pistachio
- *Storm
Blue*** (optioneel voor
langere deken)
80. Gold
81. Lincoln
82. Lime
83. Storm Blue
84. Silver
85. Mustard
86. Duck Egg
87. Silver
- *Pistachio*** (optioneel

voor langere deken)

- 88. Storm Blue
- 89. Lincoln
- 90. Duck Egg
- 91. Pistachio
- 92. Duck Egg
- *Lincoln*** (optioneel voor grotere deken)
- 93. Storm Blue

- 94. Silver
- 95. Mustard
- 96. Duck Egg
- 97. Silver
- 98. Lincoln
- 99. Storm Blue
- 100. Duck Egg
- 101. Pistachio
- *Silver*** (optioneel

voor grotere deken)

- 102. Lincoln
- 103. Silver
- 104. Duck Egg
- 105. Storm Blue
(awww, was dit het dan echt?)

Kleuren Random variant

- 1. Lime
- 2. Cypress
- 3. Meadow
- 4. Mustard
- 5. Tomato
- 6. Spice
- 7. Mocha
- 8. Duck Egg
- 9. Storm
- 10. Copper
- 11. Gold
- 12. Pistachio
- 13. Grey
- 14. Lincoln
- 15. Silver
- 16. Storm
- 17. Tomato
- 18. Gold
- 19. Lime
- 20. Lincoln
- 21. Grey
- 22. Mocha
- 23. Copper
- 24. Spice
- 25. Mustard
- 26. Pistachio
- 27. Duck Egg
- 28. Meadow

- 29. Silver
- 30. Cypress
- 31. Gold
- 32. Tomato
- 33. Meadow
- 34. Storm
- 35. Lime
- 36. Silver
- 37. Mustard
- 38. Pistachio
- 39. Spice
- 40. Copper
- 41. Mocha
- 42. Cypress
- 43. Duck Egg
- 44. Grey
- 45. Lincoln
- 46. Mustard
- 47. Spice
- 48. Meadow
- 49. Silver
- 50. Lincoln
- 51. Storm Blue
- 52. Mocha
- 53. Copper
- 55. Lime
- 56. Cypress
- 57. Duck Egg
- 58. Pistachio

- 59. Grey
- 60. Tomato
- 61. Gold
- 62. Meadow
- 63. Cypress
- 64. Copper
- 65. Storm Blue
- 66. Duck Egg
- 67. Mustard
- 68. Grey
- 69. Silver
- 70. Lime
- 71. Tomato
- 72. Spice
- 73. Mocha
- 74. Pistachio
- 75. Lincoln
- 76. Cypress
- 77. Gold
- 78. Copper
- 79. Mocha
- 80. Pistachio
- 81. Duck Egg
- 82. Grey
- 83. Tomato
- 84. Mustard
- 85. Lincoln
- 86. Silver
- 87. [Meadow](#)
- 88. Spice

89. Storm Blue
90. Lime
91. Mustard
92. Copper
93. Mocha
94. Storm Blue

95. Duck Egg
96. Lincoln
97. Lime
98. Spice
99. Silver
100. Pistachio

101. Gold
102. Tomato
103. Grey
104. [Meadow](#)
105. Cypress

Attic24 – Woodland CAL – Slipstream Rand

Deze rand is bedacht voor de [Woodland deken](#), maar kan ook voor andere [dekens](#) prachtig werken. Het patroon is geschreven door Lucy van [Attic24](#).



Dit patroon bestaat uit 4 simpele toeren, die samen een hele strakke rand vormen.

Bij deze deken wilde ik een mooie golvende boven- en onderkant behouden en ze niet recht trekken. Deze rand is dan ook ontworpen om de natuurlijke bochtjes in het haakwerk te volgen, maar de rand kan ook om een standaard rechte deken gebruikt worden.



De Slipstream rand werkt vooral goed voor dekens met veel rek, omdat deze rand een duidelijke, stevige band vormt, zodat je deken niet uit kan rekken wanneer je kinderen/huisdieren/partners de deken gaan gebruiken.



Weet je nog dat je de deken begonnen bent met Lime [garen](#)? De eerste toer van de deken is ook onderdeel van de rand, dus als je vier kleuren kiest is Lime je startkleur.

Je moet nog drie kleuren selecteren naast Lime – kies je laatste kleur zorgvuldig, deze heeft de meeste impact. Ik heb Lime, Spice, Gold en Tomato gekozen. Tomato is behoorlijk heftig om mee te eindigen (en ik denk dat het resultaat fantastisch is!), maar voel je vrij om een andere kleur of volgorde aan te houden.

Als je deze rand gebruikt om je [Woodland Ripple deken](#) af te maken, heb je ongeveer **10 a 12 gram garen van elke kleur nodig**.

HAAKNAALDMAAT

De eerste toer van de rand haak je in [vasten](#) en moet met dezelfde maat [haaknaald](#) gemaakt worden als waarmee je de strepen gehaakt hebt.

De tweede, derde en vierde toeren worden in halve vasten gehaakt. Ik raad je aan om een haaknaald groter te gebruiken in deze toeren. Voor deze rand zou ik een hele maat omhoog gaan.

LET OP: Zorg ervoor dat al je uiteindjes weggewerkt zijn voordat je aan de rand begint.



TOER 1: Gebruik Lime garen.

Begin aan de rechterbovenkant van de deken (de plek waar je de laatste streep hebt afgehecht), steek je naald door de eerste steek en trek een lusje van je nieuwe draad op.



Let op: je werkt door beide lussen van de steek voor deze toer.

2 lossen (telt als vaste).

1 vaste in elke steek langs de bovenkant van de deken.



Om de hoek om te gaan, werk je om de stam van de vaste aan het einde van de bovenste ripple toer. Dit betekent dat je de haaknaald in de ruimte tussen de laatste vaste en de steek ervoor steekt.

1 vaste om de stam van de laatste vaste, 2 lossen, 1 vaste in dezelfde ruimte (zie foto hierboven).



Je werkt nu langs de linkerzijde van de deken van boven naar beneden. Je werkt om de stam van de steken. Steek je naald door het gat onder de stam van de steek, zoals de naald in bovenstaande foto aangeeft.

2 vasten aan het einde van de stokjestoer (zie boven).



Je volgende steek gaat om de stam van de vaste aan het einde van de volgende ripple toer (zie foto boven, de naald).

1 vaste aan het eind van elke vastentoer.



2 vasten in het eind van de volgende stokjestoer, 1 vaste in het eind van de volgende vastentoer. Herhaal vna * tot *, 3 vasten aan het einde van elke kleur streep, helemaal van boven naar onder.



Je rand kan hier een beetje golven of rommelig eruit zien, maak je daar geen zorgen over, dat kot goed in de volgende toeren.

De laatste vaste van deze zijde gaat om de stam van de stokjestoer heen (zie naald in foto boven).



Je haakt nu weer vast aan de eerste vastentoer die je maakte in de lossenketting helemaal aan het begin van de deken.

1 vaste in de stam van de steek aan het einde van de Lime dekenrij.

2 lossen.



Halve vaste in het einde van de opzetrij (zie foto boven) om de hoek af te maken. Hecht af.

Het kan zijn dat de hoek niet echt hoekig of netjes is, maar maak je geen zorgen! De eerste toer van welke rand dan ook is vaak een beetje rommelig, maar dat komt echt goed.



En dan gaan we nu naar de laatste zijde van deze toer – je werkt nu aan de rechterkant van de deken van beneden naar boven.

Steek je haaknaald onder de laatste lus van de lossenketting/opzetrij en trek een lusje op. 2 lossen, vaste in het einde van de lossenketting/opzetrij om een klein hoekje te maken – je hebt mijn toestemming om even te kijken wat voor jou werkt, het is niet makkelijk om het einde van de opzetrij precies te vinden.





Nu doe je weer hetzelfde als voor de andere lange zijde, je steekt je naald ook steek weer om de stam van de laatste steek van elke toer.

Haak 2 vasten aan het eind van elke stokjestoer. Haak 1 vaste in het eind van elke vastentoer.



Herhaal van * tot *, 3 vasten in het eind van elke kleur streep, helemaal naar boven.

Het kan zijn dat je wat meer moet vechten om je naald in de uiteinden te krijgen, omdat je hier al je draadjes netjes hebt weggewerkt. Neem de tijd en probeer je spanning gelijk te houden.



Als je helemaal bovenaan in de lucht bent aangekomen, haak je een vaste in dezelfde steek als waar je twee beginlossen inzaten (zie foto boven).

2 lossen.

Halve vaste in tweede beginlosse om hoek af te ronden.



Wat zul je opgelucht zijn dat deze toer klaar is, niet?

De volgende drie toeren worden allemaal gehaakt met **halve vasten in alleen de achterste lus**.

Let op: Het is moeilijk om een normale spanning te behouden als je halve vasten haakt, omdat je de neiging hebt om ze te strak aan te trekken. Ik kan je adviseren om een halve of hele haaknaald groter te nemen, zeker als je van jezelf weet dat je strak haakt. Als je een halve zijde gehaakt hebt, trek je deken dan even plat op de grond of een bed en kijk of je rand plat blijft liggen. Een beetje trekken is normaal en kan gefixt worden met **blokken**, maar als de ripple toeren worden samengetrokken door de rand, moet je een grotere haaknaald voor de overige toeren van

de rand gebruiken.

Toer 2: Gebruik Spice garen.

Begin in de rechter benedenhoek. Je werkt alleen in de achterste lussen.



Steek je naald door de achterste lus van de eerste steek en haal een lusje op van je nieuwe kleur.

Halve vaste door de achterste lus van de volgende steek (zie naald boven).

Halve vaste door achterste lus van elke steek langs de hele lange zijde van de deken...



...zorg ervoor dat je spanning gelijk blijft en eerder te los dan te strak is. Zorg ervoor dat je ripples niet worden samengetrokken.



Je halve vasten vormen een super strakke rand aan de voorkant van de deken....

.....en een strakke lijn steken aan de achterzijde. Het is een hele stevige rij haakwerk, bedoelt om je deken in vorm te houden bij gebruik, omdat de Woodland Ripple behoorlijk rekt.



Als je bij de hoek bent aangekomen, ga je gewoon door met de halve vasten in de achterste lussen. Je krijgt dan een golvend hoekje. Je gebruikt dus geen extra steken om de hoek rond te komen.



Ga verder met je halve vasten, werk langs de golfkant van de deken, blijf op je spanning letten.

Ga de hoek weer op dezelfde wijze om en ga verder langs de linkerkant naar beneden.



Je werkt aan de onderzijde van de deken in de overgebleven lusjes van de lossenketting (zie foto boven).

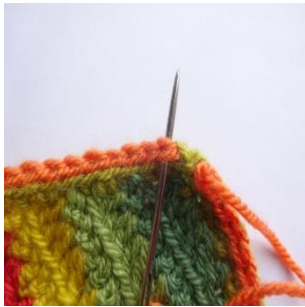




Je volgt ook weer de golven langs de zijde...

...tot je weer bij het begin bent. Je gaat nu **onzichtbaar afhechten**.

Na de laatste halve vaste knip je de draad op ongeveer 20 centimeter af. Trek de draad door. Doe de draad door een stopnaald en trek de laatste halve vaste niet te strak aan.



Steek de stopnaald onder beide lusjes van de eerste steek die je deze toer maakte heen. (Zie foto boven).

Steek nu de naald door de achterste lus van de laatste halve vaste die je gemaakt hebt. Trek zachtjes aan tot je steek ongeveer even groot is als de andere steken.



Ta-dah! Is dat onzichtbaar genoeg? Hecht je draadjes af aan de achterkant van de deken.

Toer 3: Gebruik Goud garen.

Begin in de rechteronderhoek, je werkt weer in alleen de achterste lussen.



Steek je naald onder de achterste lus van de eerste steek en trek een lusje op van de nieuwe kleur.

Halve vaste in de achterste lus van de volgende steek (zie foto boven).



Halve vaste in achterste lus van elke steek rondom. Let op je spanning.

Je hoeken en golfjes behoeven geen extra steken, al kunnen de hoeken lichtjes krullen. Dit kun je oplossen met stoomblokken, maak je daar nu geen zorgen over.



Als je weer bij het begin bent, gebruik je





de **onzichtbaar afhechten** methode om de toer te sluiten. Hecht de draadjes af.

Toer 4: Gebruik Tomato garen.

Begin in de rechteronderhoek, werk weer in alleen de achterste lussen.



Steek de naald door de achterste lus van de eerste steek en trek de nieuwe kleur op.

Halve vaste in de achterste lus van elke steek van de rand van de deken.

Ik HOU van deze laatste toer, de halve vasten zijn zo prachtig om naar te kijken en zorgen voor zo'n strakke finish!



Toer 4 herhaalt toer 3, hecht weer af met een onzichtbare afhechting en werk de allerlaatste draadjes weg.

De foto is hoe je werk er nu van de goede kant van de deken uit zou moeten zien.



De achterkant ziet er iets anders uit: rechte strepen in plaats van lossen, maar desalniettemin ook strak.





Blokken

De rand knapt echt op van een beetje blokken, zeker als de hoekjes golven of als je rechte kanten een beetje trekken.

Gebruik een stoomstrijkijzer op laagste stand en zorg dat DE STRIJKIJZER NOOIT HET HAAKWERK RAAKT! Je houdt de strijkijzer een paar centimeter boven de oppervlakte en puft stoom langs de steken – het gaat om warmte en vocht, niet om druk of **contact** met het haakwerk.

Werk rondom de rand van de deken, doe steeds een klein stukje. Je hoeft geen spelden te gebruiken, strijk het gewoon glad met je hand voordat je stoomt.

Wees voorzichtig met de stoom – ookal staat ie in de laagste stand, stoom is heet.